

OBRAS DE I. ALBÉNIZ

Poveda

PIANO SOLO

PRECIO ANTIGUO

	Fijo: Ptas.
Célebre serenata española	2
L'Automne, valse	2'50
Zambra granadina	2
Mallorca, barcarola	2
Chants d'Espagne:	
Núm. 1. Prélude	2
— 2. Orientale	2
— 3. Sous le palmier	2
— 4. Córdoba	2
— 5. Seguidillas	2
Espagne, núm. 1. Souvenirs	2
Idem núm. 2. Asturies	2
Pavana-capricho, op. 12	2
Barcarola, op. 23	2
Suite española, célebres composiciones:	
I. — Granada, serenata	2
II. — Cataluña, curranda	2
III. — Sevilla, sevillanas	2
IV. — Cádiz, saeta	2
V. — Asturias, leyenda	2
VI. — Aragón, fantasía	2
VII. — Castilla, seguidillas	2
VIII. — Cuba, capricho	2
La colección completa	8
Scherzo de la sonata en *do*	2
Seis pequeños valses de salón	3
Ricordati, mazurka de salón	1
Amalia, ídem ídem	2
Tercera sonata, op. 68	5
Cuarta sonata, op. 72	5
Quinta sonata, op. 82	5
Primer concierto, con acompañamiento de segundo piano, op. 78	8
El deseo, estudio de concierto, op. 40	4
Estudio impromptu, op. 56	3
Suite ancienne, op. 54:	
Núm. 1. Gavota	1'50
— 2. Minueto	1'50
Deuxième Suite ancienne, op. 62:	
Núm. 1. Sarabande	1'50
— 2. Chacone	1'50
Troisième Suite ancienne:	
Núm. 1. Minueto	1'50
— 2. Gavota	1'50

	Fijo: Ptas.
Seis mazurcas de salón:	
Núm. 1. Isabel	1'50
— 2. Casilda	1'50
— 3. Aurora	1'50
— 4. Sofía	1'50
— 5. Christa	1'50
— 6. María	1'50
Las seis reunidas	6
Recuerdos de viaje:	
Núm. 1. En el mar, barcarola	2
— 2. Leyenda, barcarola	2
— 3. Alborada	2
— 4. En la Alhambra	2
— 5. Puerta de Tierra, bolero	2
— 6. Rumores de la Caleta, malagueñas	2
— 7. En la playa	2
Seis danzas españolas; cada una	1'50
Las seis reunidas	6
Tercer minueto	1'50
Minueto del Gallo, de la 5.ª sonata	1'50
Pavana fácil, para manos pequeñas	1'50
Sevilla, capricho español	2'50
Zaragoza, ídem	2'50
Serenata árabe	2
Rapsodia cubana	2'50
Angustia, romanza	1
Champagne, vals de salón	2'50
Piezas características:	
Núm. 1. Gavotte	1'50
— 2. Minuetto á Silvya	1'50
— 3. Barcarola (Ciel sans nuages)	1'50
— 4. Plegaria	1'50
— 5. Conchita, polca	2
— 6. Pilar, vals	2
— 7. Zambra	2
— 8. Pavana	2
— 9. Polonesa	2
— 10. Mazurka	2
— 11. Staccato, capricho	2
— 12. Torre Bermeja	2'50
Cinco melodías con poesías de Bécquer, para recitar	3

PRINTED IN SPAIN

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA

(Antes CASA DOTESIO)

EDITORES

MÚSICA, PIANOS E INSTRUMENTOS

Carrera de San Jerónimo, 34

MADRID

BILBAO: Cruz, 8. - BARCELONA: Puerta del Ángel, 1 y 3. - SANTANDER: Wad-Ras

VALLADOLID: Santiago, 53